

Concorso di idee e progetti per le scuole A.S. 2026/2027

Custodi della Biodiversità

*Conoscere, proteggere e valorizzare la fauna
selvatica del nostro territorio*

Promosso da

Centro Tutela Fauna Esotica
e Selvatica Monte Adone

Con il contributo di:

Otto per Mille della Chiesa
Valdese (Unione delle Chiese
Metodiste e Valdesi) e con
l'adesione della Regione Emilia
Romagna, dell'Ente
di gestione per i Parchi e la
Biodiversità-Emilia Orientale
e Sonzogno Editori di Marsilio
Editori S.p.A.

Rivolto a:

Scuole primarie (classi III, IV e V)
e secondarie di I e II grado della
Città Metropolitana di Bologna



Premessa e finalità



Il Centro Tutela Fauna Esotica e Selvatica Monte Adone, con sede a Sasso Marconi (BO), opera dal 1989 per il soccorso, la cura e la riabilitazione della fauna selvatica autoctona ed esotica in difficoltà.

Per migliorare il rapporto uomo-animale-ambiente, il Centro Monte Adone affianca a queste attività quelle di educazione e sensibilizzazione, rivolte a cittadini e scuole.

Grazie ai fondi forniti dall'Otto per Mille della Chiesa Valdese, il Centro propone il concorso **"Custodi della Biodiversità"** con l'obiettivo di stimolare negli studenti di tutte le scuole della Città Metropolitana di Bologna percorsi di conoscenza e progettazione di attività inerenti alla **tutela degli animali selvatici**, per **promuovere una cittadinanza attiva e consapevole** e per una **buona coesistenza con la fauna**.



La crescente antropizzazione del territorio e la presenza di specie selvatiche anche in ambiente urbano rendono la convivenza con gli animali selvatici un tema attualissimo che può essere fonte di criticità se non affrontato adeguatamente.

A tal fine, gli alunni dovranno progettare e produrre elaborati che, attraverso un approccio multidisciplinare, perseguano i seguenti obiettivi:

In questo contesto, il presente concorso si propone di **diffondere conoscenza e buone pratiche coinvolgendo attivamente le nuove generazioni, rendendole a loro volta ambasciatrici nei confronti dei coetanei e della comunità intera.**

Alle classi partecipanti verrà fornito **materiale di documentazione e approfondimento utile per la produzione degli elaborati.**

In particolare, verranno messi a disposizione **8 video appositamente realizzati** per spiegare le diverse tematiche riguardanti la coesistenza uomo-fauna e le relative criticità.

In aggiunta, ad ogni classe iscritta, verrà consegnata una **guida introduttiva** per presentare agli studenti temi e obiettivi del concorso.

01

Promozione di una convivenza consapevole e rispettosa tra uomo e fauna autoctona

02

Diffusione di conoscenza e consapevolezza sulla tutela della fauna del territorio

03

Coinvolgimento diretto dei coetanei e della cittadinanza come agenti di cambiamento



Art. 2

Destinatari e categorie

Il concorso si rivolge alle **classi di tutte le scuole della Città Metropolitana di Bologna**, suddivise in tre categorie:

Scuola primaria

(classi III, IV e V)

Scuola secondaria

di Primo Grado

Scuola secondaria

di Secondo Grado



Possono partecipare **singole classi** o **gruppi di studenti** appartenenti a una o più classi dello stesso Istituto.



otto
8^{per}
mille
CHIESA VALDESE
UNIONE DELLE CHIESE METODISTE E VALDESI

Tematiche e tipologie degli elaborati

Gli studenti sono chiamati a sviluppare **uno dei seguenti temi**, producendo un elaborato rivolto ai propri coetanei e/o alla cittadinanza:

01

Cosa rende
“selvatico”
un animale

02

Cosa fare quando
si incontra un
animale selvatico

03

Cosa fare quando
si incontra un
animale selvatico
che ha bisogno di
essere soccorso

04

La convivenza con la fauna selvatica in
ambienti urbani e periurbani: cosa fare
per favorire una coesistenza consapevole

05

Animali domestici e animali
selvatici: come agire
per rispettare entrambi

06

Ostacoli e barriere
antropiche: l'importanza
dei corridoi ecologici per
la fauna selvatica

07

Si può dare da mangiare
agli animali selvatici?
Conseguenze e rischi

08

Veleni e trappole:
conseguenze sugli
animali selvatici

LINGUAGGI ED ELABORATI AMMESSI:



Artistico

Disegni o fumetti,
da inviare in originale
o come documenti
scansionati

Letterario

Racconti o poesie

Digitale/Multimediale

Video (max 5 minuti),
podcast (max 7 minuti)



Modalità di iscrizione e scadenze



ISCRIZIONE ONLINE:

Dall'1 al 31 Ottobre 2026,
rispondendo alla mail ricevuta

CONSEGNA ELABORATI:

Entro le ore **12:00** del **28 Febbraio 2027**.

- **Digitale:** tramite email/transfer a info@centrotutelafauna.org
- **Fisico/Cartaceo:** consegna a mano o spedizione presso la sede del Centro Monte Adone Via Brento, 9 - 40037 Sasso Marconi (BO) Italia .



Criteri di valutazione



La giuria, composta da esperti in fauna e comunicazione, valuterà gli elaborati in base a:

**Coerenza con il tema e
accuratezza scientifica**

**Originalità e creatività
espressiva**

**Potenzialità/efficacia divulgativa
e comunicativa verso coetanei
e/o cittadinanza**



Art. 6

Premi in palio

Per ciascuna categoria verrà scelta una classe vincitrice.

Il premio consisterà in una **visita guidata al Centro Fauna Monte Adone**, nel mese di maggio 2027, completa di trasferimento da e per la scuola.

Inoltre, ad ogni studente della classe vincitrice, verrà consegnata una copia del libro **“Come il respiro del vento”** (di Elisa Berti, ed. Sonzogno), che racconta la storia del Centro, della famiglia e dei volontari che lo hanno fondato e degli animali che ne sono stati ospiti.



otto
8 per
mille
CHIESA VALDESE
UNIONE DELLE CHIESE METODISTE E VALDESI

